

LE PARADISO	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
pour le meilleur de Marie-Castille Mention-Schaar	15h10 20h50	15h10 21h05	15h10 20h50	15h10 21h	15h05 21h	16h25 20h40	16h25 20h30
♥ LES FLEURS DU MANGUIER.VO	19h	d'Akio Fujimoto	17h15		19h10		14h35
Caravane.vo	17h15	de Zuzana Kirchnerová-Spidlova			19h		
à voix basse.vo de Leyla Bouzid avec Eya Bouderaa	18h50	17h10		18h50		18h25	14h25
♥ juste une illusion de Olivier Nakache, Eric Toledano avec Louis Garrel, Camille Cottin,	15h05 20h55	15h05 20h55	15h05 20h55	15h05 20h55	15h 20h55	16h20 20h35	16h20 20h35
SUPER MARIO GALAXY film d'animation Aaron Horvath, Michael Jelenic	13h20	13h20	13h20	13h20	13h20		18h35
CINÉ-FAN 6€ POUR TOUS	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
L'ENFANT DU DÉSERT	13h25	13h25	13h25	13h25		de Gilles de Maistre avec Nahel Tran	
COCORICO 2	17h10	19h05	17h10	17h10	13h25	14h30	18h30
♥ LA FEMME DE	17h15		17h15	de David Roux avec Mélanie Thierry, Eric Caravaca,			
♥ MORLAIX	18h55	de Jaime Rosales avec Mélanie Thierry, Aminthe Audiard, Samuel Kircher				18h30	
♥ PLUS FORT QUE MOI .vo	18h50	de Kirk Jones (II) avec Robert Aramayo					
MAUVAISE PIOCHE	19h	de et avec Gérard Jugnot avec Philippe Lacheau, Thierry Lhermitte					
COMPOSTELLE avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre		18h55	17h10	14h25	de Yann Samuël		
♥ Rue Malaga.vo de Maryam Touzani avec Carmen Maura			17h				

**LA CIGALE**  
79, Av. du Maréchal Joffre

**CINEMAS DE CAVAILLON**

**LE PARADISO**  
62, Rue Jean Mermoz

# Programme et Horaires du 22 au 28 avril 2026



**FESTIVAL DE CANNES**

# A CANNES ET A CAVAILLON

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

L'ABANDON

HISTOIRES  
PARALLÈLES

L'ÊTRE  
AIMÉ

LA CIGALE	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
<b>Michael</b> d'Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson	14h.VF	13h50.VF	13h50.VF	13h50.VF	13h50.VF	16h.VF	16h.VF
	16h15.VF	16h10.VF	16h10.VF	16h10.VF	16h10.VF	18h30.VF	18h30.VF
	18h30.VO	18h30.VO	18h30.VO	18h30.VO		18h30.VF	18h30.VO
	20h45.VF	20h50.VF	20h50.VF	20h50.VF	21h.VO	20h50.VO	20h50.VF
<b>Int-12 CINÉ-CULTE 6€ - ♥ LOST HIGHWAY.VO de David Lynch - DIMANCHE à 18h30</b>							

# Prochainement



## PROCHAINEMENT

### Le 29 Avril

- Sorda .vo
- L'Enfant béliet
- Elfie et les super Elfkings
- Vivaldi et moi .vo
- La corde au cou .vo
- L'Affaire Abdallah .vo
- Romeria .vo

### Le 6 Mai

- ♥ C'est quoi l'amour ?
- Pour le plaisir
- Mi amor .vo



### Le 12 Mai

- La venus électrique

### Le 13 Mai

- Elise sous emprise
- L'Abandon



**Les fleurs du manguier** d'Akio Fujimoto avec Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin **1h39**  
Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi 4 ans, et sa sœur Somira 9 ans, quittent un camp Rohingya du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

**Pour le meilleur** de Marie-Castille Mention-Schaar avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux **1h47**  
L'incroyable histoire entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres, et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

**Super Mario Galaxy** de Aaron Horvath, Michael Jelenic **1h38**  
À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.

**Plus fort que moi** de Kirk Jones (II) avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake **2h01**  
Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

**L'enfant béliet** de Marta Bergman avec Salim Kechiouche, Zbeida Belhajamor, Clara Toros **1h34**  
Sara et Adam sont arrivés illégalement en Belgique avec leur petite fille de 2 ans, espérant rejoindre l'Angleterre. Entassés à l'arrière d'un véhicule, la peur semble prendre le pas sur l'espoir. Redouane est policier depuis 20 ans. Avec son équipe, toutes les nuits, il fait la chasse aux passeurs. Ce soir-là, alors que la voiture de police essaie d'arrêter la camionnette soupçonnée de transporter des migrants, tout bascule...

**Juste une illusion** d'Olivier Nakache, Eric Toledano avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin **1h56**  
Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.

**Compostelle** de Yann Samuël avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey **1h53**  
Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.

**Mauvaise pioche** de et avec Gérard Jugnot avec Philippe Lacheau, Thierry Lhermitte **1h32**  
Arrêté par erreur et confondu avec l'homme le plus recherché de France, Serge Martin, paisible retraité, devient la cible des médias. Pris dans un tourbillon sans fin, il va tout tenter pour prouver son innocence et retrouver sa vie... si c'est encore possible !

**A voix basse** de Leyla Bouzid avec Eya Buteraa, Hiam Abbass, Marion Barbeau **1h53**  
De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à éclaircir le mystère de cette mort soudaine, Lilia se retrouve confrontée aux secrets d'une maison où cohabitent trois générations de femmes.

**Caravane** de Zuzana Kirchnerová-Spidlova avec Aňa Geislerová, David Vostrčil, Juliana Olhová **1h43**  
Ester élève seule David, son fils, atteint d'une déficience intellectuelle. Cet été, elle rêve d'un peu d'insouciance chez des amis en Italie. Mais après une crise de David, la tension monte, et ils se retrouvent exilés dans une vieille caravane au fond du jardin. C'en est trop pour Ester. Sur un coup de tête, ils prennent la route. Quand Zuza, jeune routarde sans préjugés, embarque à leurs côtés, un trio bancal mais sincère se forme, entre joie fragile et liberté inattendue.

**Billie Eilish-Hit me hard and soft : the tour** de James Cameron avec Billie Eilish **1h54**  
Réalisé en 3D par James Cameron et Billie Eilish elle-même, ce film-concert a été capté tout au long de sa tournée mondiale qui a fait salle comble.

**Lost Highway** de David Lynch avec Bill Pullman, Patricia Arquette, Balthazar Getty **2h15**  
Un bunker chic et silencieux sur les collines de Los Angeles. Un couple - Fred, saxophoniste dépressif, et Renée - reçoit une cassette vidéo de la façade de leur maison. Puis une seconde, filmée depuis leur chambre, où on les voit dormir. Puis une dernière, qui suggère, dans un déferlement de sang, que Fred aurait assassiné Renée.

**Vivaldi et moi** de Damiano Michieletto avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi **1h51**  
Au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

**Cocorico 2** de Julien Hervé avec Christian Clavier, Didier Bourbon **1h32**  
Après avoir découvert la vérité sur leurs origines grâce à des tests ADN aux résultats surprenants, les Bouvier-Sauvage et les Martin décident d'enterrer la hache de guerre pour organiser le mariage de leurs enfants. Mais c'était sans compter sur un imprévu de taille : un cousin de Frédéric a été retrouvé grâce aux tests... Révélant que les résultats étaient erronés. Les deux familles vont découvrir que leurs ancêtres n'ont pas fini de les surprendre !

**C'est quoi l'amour ?** de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne **1h48**  
Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.

**Michael** d'Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long **2h08**  
Biopic sur la légende de la musique, Michael Jackson.



**La corde au cou** de Gus Van Sant avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo **1h45**  
Ceci est l'histoire vraie de Tony Kirtsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

**Morlaix** de Jaime Rosales avec Aminthe Audiard, Mélanie Thierry, Samuel Kircher **2h04**  
Fragilisée par le récent décès de sa mère, la jeune Gwen trouve du réconfort auprès de sa bande d'amis et de son amoureux, Thomas. Mais l'arrivée de Jean-Luc, étudiant au charme magnétique, la plonge dans une confusion des sentiments. Qui choisir ? Un jour, comme pour éclaircir son choix, Gwen tombe au cinéma sur un film qui semble inexplicablement lui dévoiler sa propre vie...

**Rue Malaga** de Maryam Touzani avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane **1h56**  
Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.

**L'enfant du désert** de Gilles de Maistre avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui **1h32**  
Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.

**Mi amor** de Guillaume Nicloux avec Pom Klementieff, Benoît Magimel, Freya Mavor **1h53**  
Romy, accompagnée de son amie Chloé, se rend aux Canaries pour mixer lors d'une soirée techno. Au petit matin, son amie a disparu. Aidée de Vincent, le patron du night-club, Romy se lance à la recherche de Chloé...

**La femme de** de David Roux avec Mélanie Thierry, Eric Caravaca, Jérôme Deschamps, Jérémie Renier **1h33**  
Voilà Marianne aujourd'hui : femme d'un riche industriel, enviable et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement fermé sur elle son piège impitoyable. Prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales, familiales et conjugales, complice de son propre effacement, elle a, sans même s'en apercevoir, renoncé à elle-même. Alors, quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible ? Et à quel prix ?

## Prix des Places

<b>PLEIN TARIF</b>	11 €
<b>TARIF RÉDUIT</b>	9 €
<b>TARIF ENFANT moins de 14 ans</b>	5 €
<b>CINE FAN &amp; CINE CULTE pour tous</b>	6 €
<b>CARTE ABONNEMENT (les 10 places)</b>	69 €
<b>COMITÉS D'ENTREPRISES et PARTICULIERS (carnet de 100 tickets)</b>	600 €



**Infos Pratiques**  
Services Administratifs : 04 90 78 98 57  
Contact : lescinemadecavillon@gmail.com